

### Irodalmi témakörök

1. Csokonai és a felvilágosodás
2. Vörösmarty gondolati költeményei
3. Petőfi tájlírása
4. Arany János balladái
5. Katona : Bánk bán
6. Mikszáth új típusú emberábrázolása
7. Ady Endre szerelmi költészete
8. Babits Mihály ars poeticája
9. Kosztolányi Dezső életműve
10. József Attila tájversei
11. Radnóti Miklós versei a hazáról, emlékekről
12. Örkény István új műfaj és ábrázolás
13. Márai Sándor alkotásai
14. Balassi Bálint költészete
15. Madách : Az ember tragédiája - eszmék
16. Az európai irodalom alapvető hagyományai: antikvitás /Homérosz eposzai vagy Szophoklész Antigonéja/
17. Kortársaink: Kertész Imre: Sorstalanság vagy Szabó Magda Abigél című regényének elemzése
18. Az irodalom határterületei: megfilmesített irodalmi alkotások
19. Móricz és a naturalizmus
20. Elbeszélések a XX. század első felének világirodalmából

### Nyelvi témakörök

1. Nyelvi jelek
2. A kommunikáció tényezői
3. A kommunikáció nem nyelvi formái
4. A nyelvemlékek
5. A nyelvújítás
6. A nyelv területi és társ tagozódása
7. A tömegkommunikáció műfajai
8. A mássalhangzók találkozása
9. A morfémák
10. Helyesírásunk alapelvei
11. Szófajok
12. Az egyszerű mondat
13. A hivatalos stílus
14. A szövegtípusok
15. A retorika alapjai
16. Egynyelvű szótárak
17. A képszerűség eszközei
18. Az elrendezés és a hatáskeltés retorikai eszközei
19. A publicisztikai stílus
20. A nyelv és a gondolkodás